



Leren wie je nog meer kunt zijn

Nota: de identiteit van het Kleurenorkest

INHOUD

De identiteit van het Kleurenorkest	3
Het Didactische uitgangspunt:.....	4
Natuurlijk Leren	4
De Pedagogische PIJLERS:.....	6
NLP: taalkracht	6
Systemisch werken: alles op z'n plek.....	7
Oplossingsgericht werken: positief denken en doen.....	7
Basisarrangement.....	8
Inspectie	8

De identiteit van het Kleurenorkest

De missie van het Kleurenorkest is kinderen hun natuurlijke levenspad te leren vormgeven. Ons streven is dat ieder kind zich optimaal ontwikkelt. Dit betekent dat wij goed moeten aansluiten bij de wensen, talenten en mogelijkheden van ieder kind. Dit vraagt van de leerkrachten dat zij afstemmen op de leerbehoeften van elk kind én tevens zicht houden op zowel de kennis- als de sociaal-emotionele ontwikkeling van elk kind.

Daartoe zijn alle leerkrachten extra geschoold in diverse methodieken rond communicatie en persoonlijke ontwikkeling.

Deze methodieken noemen wij de 'pijlers' van onze school: Neuro-Linguïstisch Programmeren, Systemisch Werken en Oplossingsgericht Werken.

Directie en leerkrachten zijn opgeleid in deze drie methodieken en hebben deze uitgangspunten geïntegreerd in hun dagelijks werk.

Dit betekent dat de methodieken zowel in hun 'zijn' als in hun doen en laten naar voren komen.

De uitgangspunten van onze pijlers, passen uitstekend bij de onderwijsvorm: Natuurlijk Leren.

Het team geeft op een wijze die past bij de drie pijlers invulling aan deze onderwijsvorm.

Het Didactische uitgangspunt:

Natuurlijk Leren

Natuurlijk leren is een onderwijsvorm die zoveel mogelijk aansluit bij de manier waarop leerlingen buiten school leren; in hun vrije tijd en gedurende hun eerste levensjaren vóór de leerplichtige leeftijd.

Bij het natuurlijk leren wordt uitgegaan van de natuurlijke nieuwsgierigheid en behoefte aan ontwikkeling van ieder mens en van wat een kind op basis van zijn of haar unieke talenten wél kan, in plaats van vast te stellen wat het niet kan.

Hoe brengen we dit in de praktijk?

Natuurlijke nieuwsgierigheid

Het Kleurenorkest is een basisschool waar kinderen alles leren wat volgens de wet moet worden aangeboden. De manier waarop verschilt van andere basisscholen. We doen het minder schools en 'gebruiken' hiervoor de natuurlijke nieuwsgierigheid en intrinsieke motivatie van het kind. Want juist daardoor leert je kind makkelijker en meer! Meer over zichzelf. En van daaruit meer over de ander. Oftewel: ze leren hun eigen basis beter kennen en zo een positief zelfbeeld te ontwikkelen. Want zo lezen wij het woord basisschool.

Tempo en belangstelling

Elk kind mag er zijn, met al zijn of haar eigen aardigheden. Met alle kwaliteiten, twijfels, nukken, interesses en met zijn of haar eigen tempo en ritme.

Middels een duidelijke structuur stemmen onze leerkrachten het tempo en de belangstelling van je zoon of dochter af op dat wat aan kennis en vaardigheden uiteindelijk bij hem of haar moet beklijven. Zo kunnen kinderen hun (latente) talenten en natuurlijke nieuwsgierigheid volgen en uitleven. Dat noemen we natuurlijk leren.

Vrijheid binnen heldere structuur

Natuurlijk leren is iets anders dan vrijblijvendheid! Zoals gezegd zorgen we ervoor dat de kinderen in hun persoonlijke leerproces met alle wettelijk vastgestelde en verplichte kerndoelen in aanraking komen. Als leerkrachten zijn wij enerzijds ondersteunend en voorwaardenscheppend bezig en anderzijds richtinggevend. Deze koppeling van vastgestelde leerinhouden met het natuurlijk leerproces werkt goed: het geeft de kinderen de kans om binnen een duidelijke structuur in hun eigen tempo en belangstelling te leren. En dat slaat aan. Vrijheid, blijheid dus, maar dan anders!

Optimale ontwikkeling

We willen dat elk kind zich optimaal ontwikkelt. Diens wensen, talenten en mogelijkheden vormen het uitgangspunt. Dit vraagt van leerkrachten dat zij én blijven afstemmen op de leerbehoeften van elk kind én zich houden op de cognitieve en sociaal-emotionele ontwikkeling van elk kind.

Onze leerkrachten zijn dus leerkrachten die méér in huis hebben: ze zijn extra geschoold in diverse methodieken rond communicatie en persoonlijke ontwikkeling. Het ideale onderwijsrecept voor talentontwikkeling, meer persoonlijke groei en goede leerresultaten, de drie hoofdkenmerken van onze school. Exact waar ons motto over gaat: leren wie je nog meer kunt zijn!

Inbouwen, opbouwen, uitbouwen

Door te kijken wat een kind wel kan in plaats van wat het niet kan, ontstaat een stimulerende leeromgeving die een positief effect heeft op het zelfbeeld. Het resultaat: een kind bouwt op dat waar het goed in is, bouwt uit waarin het interesse heeft, en leert tevens zijn of haar eventuele zwakkere kanten 'in te bouwen' door ze te integreren en te compenseren.

Zo weten en kunnen kinderen na groep acht niet alleen wat ze moeten weten en kunnen, maar zijn ze als jong persoon ook veel beter opgewassen tegen de plaagstoten die puberteit en jongvolwassenheid hem of haar links en rechts zullen uitdelen.

Portfolio

In een grote map verzamelen kinderen wat ze hebben gemaakt: hun eigen portfolio. Dit kan zijn in de vorm van verslagen, foto's en andere materialen. Enkele malen per jaar heeft een kind aan de hand van de portfolio een reflectiegesprek met de leerkracht. Deze laat het kind reflecteren op het eigen leerproces door het stellen van vragen.

Bij het reflecteren leren we kinderen terugkijken naar hun ervaringen en activiteiten met de bedoeling zich daardoor te ontwikkelen. Het kind kijkt wat het heeft gedaan, wat goed is gegaan en waar hij of zij de komende tijd de aandacht op wil richten. Samen wordt gekeken naar de vooruitgang op de leer- en ontwikkelingslijnen. We beschrijven deze in begrijpelijke kindertaal.

Twee keer per jaar is er ook een "portfoliogesprek" met de leerkracht, het kind en de ouders. Het kind is daarbij leidend en doet verslag aan de ouders over de afgelopen periode.

Kinderen houden hun eigen vorderingen bij en reflecteren op hun eigen leerproces. Hierdoor leren ze zichzelf in toenemende mate te sturen. Dit

betekent natuurlijk niet dat een kind al zelfstandig moet kunnen zijn om te kunnen functioneren binnen het natuurlijk leren. Elk kind krijgt die ondersteuning die nodig is om uit zichzelf te halen wat erin zit. Ieder heeft daarin andere behoeften en die vormen altijd het uitgangspunt.

De Pedagogische PIJLERS:

Drie pijlers:

Als je bij ons op school rondloopt, praat met leerkrachten en ouders, kijkt en luistert hoe kinderen met elkaar omgaan, dan valt je iets op.

Dat 'iets' heeft te maken met de drie pijlers van ons onderwijs:

Neuro-Linguïstisch Programmeren (NLP), Systemisch Werk en Oplossingsgericht Werk.

Afzonderlijk zijn deze pijlers al goede uitgangspunten voor effectief leren en communiceren. En als je ze, zoals wij doen, met elkaar combineert, werkt dit nog beter. Mix je ze echter door alles wat je doet (de lessen, hoe we met elkaar communiceren en omgaan, hoe we allemaal als MENSEN functioneren in de klassen, het team en het bestuur)... ja, dan werken die drie pijlers op z'n best. Goed, beter, best dus.

Alle leerkrachten op het Kleurenorkest zijn geschoold in deze methodieken. Het geeft hen vaardigheden en technieken om optimaal in contact te zijn met kinderen en hun ouders.

Daarnaast hebben de leerkrachten door deze opleidingen goed zicht in hun eigen patronen, systemen en ontwikkeling waardoor ze kinderen nog beter kunnen begeleiden.

Gedurende het schooljaar krijgt het team hierin aanvullende scholing en coaching.

NLP: taalkracht

Hoe communiceer je zelf, hoe communiceert een ander en hoe communiceer je met elkaar. Daarover gaat *neuro-linguïstisch programmeren*, kortweg NLP. NLP maakt je bewust hoe communicatie bij jezelf en bij anderen werkt. Ook geeft het je enorm veel handvatten om letterlijk en figuurlijk op een goede, verrijkende manier in gesprek te blijven met jezelf en met de ander. Iedereen pikt namelijk op een eigen manier dingen op uit de informatie en signalen die op hem of haar afkomen en verwerkt deze prikkels op een eigen manier. Zo neemt de ene persoon makkelijk beelden tot zich, komt voor een ander geluid

beter binnen en blijkt een ander juist gevoeliger voor aanraking of beweging. Als je weet wat jouw voorkeur hierin is en die van de ander, kun je in je communicatie hierop inspelen bij je woordkeuze, stemgebruik en lichaamstaal. Zo begrijp je elkaar beter en blijf je samen op dezelfde golflengte. Dat principe gebruiken onze leerkrachten om te zorgen dat elke leerling de leerstof het best tot zich kan nemen en verwerken. Kinderen leren hoe ze om kunnen gaan met de dingen die ze tegenkomen in hun leven. Het is verbazingwekkend hoe groot het effect kan zijn van taalkracht, stemkracht en lichaamskracht. En dat maakt NLP ook waardevol voor de opvoeding thuis!

Systemisch werken: alles op z'n plek

Wil je weten hoe *systemisch werken* werkt dan is het handig te weten wat 'systeem' hier inhoudt. Als een voetballer zijn juiste plek in het team heeft, geeft dit het hele team energie. Voor leerlingen in een klas is dit net zo. Een team, een klas, een familie, de hobbyclub of een afdeling op het werk: het zijn 'systemen' waarin mensen hun eigen plek hebben. Natuurlijk is je gezin van herkomst een erg belangrijk en bepalend systeem. Daarom hechten we er als school ook veel waarde aan om met beide ouders van het kind in contact te kunnen zijn.

Hoe je je in een systeem laat zien, heeft te maken met wat je van huis uit hebt meegekregen. Die bagage kan helpend zijn, en soms ook tegenwerken.

Loyaliteit aan je eigen systeem weerhoudt je dan om te kunnen zijn wie je 'echt' wilt zijn. Of: wie je nog méér kunt zijn.

Elk systeem heeft zo zijn regels, uitgesproken én onuitgesproken. In school komen veel systemen samen: leerlingen, leerkrachten, ouders, begeleiders, bestuurders... iedereen neemt hier zijn eigen systeem mee en die systemen hebben invloed op het contact met elkaar en zorgen voor dynamiek.

Onze leerkrachten zijn geschoold in systemisch werken. Waar nodig ondersteunen ze leerlingen bij het herkennen van dat wat je als kind echt zelf wilt en nodig hebt, zonder de onderliggende druk van sociale verwachtingen te voelen.

Oplossingsgericht werken: positief denken en doen

Bij *oplossingsgericht werken* kijken we kort naar het probleem of de fout: alleen om deze te (h)erkennen. Vervolgens focussen we ons meteen op datgene wat een mogelijke oplossing in zich draagt. Zo richten onze leerkrachten zich altijd op dat wat een kind wel kan en plaats van alleen te

kijken naar wat nog niet goed gaat of mist. Kinderen worden ook 'uitgelokt' om met een positieve bril naar zichzelf te kijken en te praten over dat wat ze wél kunnen. En natuurlijk stimuleren we ze ook met die bril naar anderen te kijken. Het is mooi om te ervaren hoe oplossingsgericht 'denken en doen' de sfeer in de groepen positief beïnvloedt.

Basisarrangement

Inspectie

In 2008 is de school door de inspectie aangemerkt als school in de zin van de leerplichtwet. Daarna heeft de inspectie een aantal malen gekeken naar de kwaliteitszorg. Het Kleurenorkest voldoet aan alle onderzochte onderdelen: aanbod, onderwijstijd, pedagogisch klimaat, didactisch handelen, ontwikkelingsvoortgang en resultaten. De sociaal-emotionele aandacht werd zeer geprezen.

Op 13 november 2012 heeft de inspectie wederom een bezoek gebracht aan de school. Ditmaal om te beoordelen of het Kleurenorkest in aanmerking kwam voor een basisarrangement. Dit arrangement krijgt een school als het voldoende scoort n.a.v. een kwaliteitsonderzoek door middel van een toetsingskader.

Inmiddels is dit basisarrangement toegekend, een resultaat waarmee we ontzettend blij zijn en ons stimuleert om verder te gaan op de ingeslagen weg. Het inspectierapport is te downloaden via onze website.

Els Vonk
directeur Kleurenorkest
Limmen, januari 2015.